



Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz.
2055)

Akceptuję

BURMISTRZ
Rumia

mgr Mateusz Richert

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta Reda <i>BURMISTRZ M. REDA</i>
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Zadanie publiczne w zakresie: 1. działalności charytatywnej, 2. działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Enabler, Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0001004664, Kod pocztowy: 84-230, Poczta: Rumia, Miejscowość: Rumia, Ulica: Cegielniana, Numer posesji: 3L, Numer lokalu: 2, Województwo: pomorskie, Powiat: wejherowski, Gmina: m. Rumia Strona www: fundacjaenabler.pl Adres e-mail: kontakt@fundacjaenabler.pl Numer telefonu: +48501288335	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Michał Żadkowski Adres e-mail: michal.zadkowski@fundacjaenabler.pl Telefon: +48501288335

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego				
1. Tytuł zadania publicznego		Zmałujmy razem coś wspaniałego – cykl warsztatów arteterapeutycznych dla rzadkich seniorów.		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾		Data rozpoczęcia	15.05.2025	Data zakończenia 31.07.2025
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Warsztaty plastyczno-terapeutyczne (arteterapeutyczne) są odpowiedzią na potrzeby grupy docelowej oraz przyczynią się do zniwelowania następujących problemów:

- samotność osób w wieku późnej dojrzałości, poczucie „bycia niepotrzebnym”,
- brak motywacji do regularnego, cotygodniowego hobby,
- bariera ekonomiczna uniemożliwiająca samodzielne regularne wykonywanie prac plastycznych,
- brak regularnych kontaktów „w grupie rówieśniczej”.

Ich realizacja przyczyni się do do aktywnego spędzenia czasu wolnego, rozwoju zainteresowań, wzrostu poziomu aktywności kulturalnej 20 osób w wieku 55+ (mieszkańców Redy), w szczególności słuchaczy UTW Reda.

Mając na uwadze wyżej przytoczone problemy grupy docelowej oferent zaplanował realizację 8 warsztatów arteterapeutycznych.

Grupa docelowa zostanie podzielona na dwie grupy po 10 seniorów – z uwagi na charakter warsztatowy zajęć.

Każda z grup będzie uczestniczyć w trzygodzinnym warsztacie raz w tygodniu – łącznie zaplanowano organizację 16 warsztatów (po 8 warsztatów dla każdej z dwóch grup).

Warsztaty poprowadzi arteterapeuta będący pedagogiem specjalnym – Agnieszka Nykaza-Połetek.

Zaplanowano realizację 8 trzygodzinnych warsztatów dla każdej z dwóch grup seniorów, wg następującej tematyki:

Warsztat nr 1 (maj)

- Malowanie koszulek

Warsztat nr 2 (czerwiec)

- Świece metodą decoupage

Warsztat nr 3 (czerwiec)

- Malowanie dużych toreb plażowych

Warsztat nr 4 (czerwiec)

- Drewniane obrazy

Warsztat nr 5 (czerwiec)

- Zakładki do książki metodą decoupage

Warsztat nr 6 (lipiec)

- Linoryt (kartki pocztowe metodą linorytu)

Warsztat nr 7 (lipiec)

- Cyjanotypia (kartki pocztowe metodą cyjanotypii)

Warsztat nr 8 (lipiec)

- Biżuteria z koralików

Każdy z warsztatów będzie trwał 3 godziny zegarowe (dla każdej z dwóch grup).

Wyżej wymienione tematy warsztatów są propozycją seniorów – uwzględniają ich ulubione aktywności.

Na potrzeby zadania zostaną zakupione materiały artystyczne, których szczegółowa wycena została podana w budżecie oferty.

Są to tematy atrakcyjne dla seniorów, którzy często nie mogą sobie pozwolić na zakup drogich materiałów plastycznych – dzięki udziałowi w zajęciach będą mieli okazję do stworzenia pięknych prac – prezentów dla najbliższych.

Miejsce realizacji zadania:

Zajęcia warsztatowe prowadzone stacjonarnie w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Redzie. ul. Derdowskiego 3, 84-240 Reda, na rzecz słuchaczy UTW Reda, w wieku 55+.

Grupa docelowa:

Projekt obejmie wsparciem 20 osoby, mieszkańców Redy w wieku 55 lat i więcej, w tym minimum 5 osób będzie posiadać orzeczenie o niepełnosprawności.

Rekrutacja uzupełniająca zostanie przeprowadzona w formie dogodnej dla każdej osoby – w biurze projektowym, które znajduje się w siedzibie Oferenta (tam będą dostępne dokumenty rekrutacyjne w formie papierowej) lub online(formularz rekrutacyjny). Biuro wnioskodawcy jest dostosowane do potrzeb seniorów oraz osób z orzeczeniem o niepełnosprawności.

Zostanie przygotowany regulamin i harmonogram rekrutacji, a także lista rezerwowa. W komunikacji z uczestnikiem projektu zostaną zastosowane co najmniej 2 kanały komunikacji (mail, telefon). Informacja o projekcie będzie rozpowszechniana w kościołach, parkach, MOPSach.

Za organizację naboru będzie odpowiedzialny koordynator.

Osoby objęte wsparciem projektowym, to osoby, których dotyczy:

- samotność, wyobcowanie
- brak poczucia przynależności do grupy, lokalnej społeczności.

Sposób rozwiązywania problemów/zaspokajania potrzeb grupy docelowej:

1. Seniorzy biorący udział w projekcie podniosą poziom kompetencji kulturowych - poprzez regularny udział w zajęciach artystycznych.
2. Wszyscy uczestnicy projektu podniosą również poziom kompetencji społecznych - włączenie społeczne seniorów, integracja z grupą „rówieśniczą”.
3. Projekt zakłada również integrację społeczną oraz przeciwdziałanie wykluczeniu seniorów z orzeczeniem o niepełnosprawności.

Warsztaty są odpowiedzią na izolację, samotność, wykluczenie ekonomiczne, a co za tym idzie kulturalne mieszkańców Redy w wieku 55+.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Podniesienie poziomu kompetencji kulturowych 20 redzkich seniorów poprzez udział w warsztatach arteterapeutycznych.	20	listy obecności na zajęciach (wymagany poziom obecności min. 80%)
Podniesienie poziomu kompetencji społecznych 20 redzkich seniorów poprzez regularny udział w grupowych zajęciach rozwijających hobby.	20	listy obecności na zajęciach (wymagany poziom obecności min. 80%)
Nabywanie kompetencji artystycznych, poznanie nowych technik artystycznych przez 20 redzkich seniorów poprzez udział w warsztatach arteterapeutycznych.	20	listy obecności na zajęciach (wymagany poziom obecności min. 80%)
Łączenie społeczne 5 uczestników z orzeczeniem o niepełnosprawności poprzez włączenie we wszystkie aktywności projektowe - podniesienie kompetencji miękkich oraz kulturowych.	5	listy obecności na zajęciach (wymagany poziom obecności min. 80%)

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

I. Fundacja Enabler posiada doświadczenie w zakresie, którego dotyczy zadanie publiczne.

Oferent w 2023 roku zrealizował następujące zadania publiczne komplementarne z wnioskiem:

- „Marynistyczny sztos, czyli grafika warsztatowa dla seniorów” (projekt finansowany ze środków Urzędu Miasta Gdyni w ramach konkursu: Organizacja czasu wolnego Gdynia 55+ – sport, turystyka, rekreacja 2023) – w ramach projektu zrealizowano 15 warsztatów typograficznych dla gdyńskich seniorów.
- „Marynistyczny sztos 2, czyli grafika warsztatowa dla seniorów!” (projekt współfinansowany przez Narodowy Instytut Wolności ze środków Programu Funduszu Inicjatyw Obywatelskich NOWEFIO na lata 2021-2030) – w ramach projektu zrealizowano 24 warsztatów z grafiki, typografii, linorytu oraz cyjanotypii dla osób w wieku senioralnym z terenu Gdyni.
- „Gdyńska typografia, czyli cykl warsztatów międzypokoleniowych poświęconych obrazom typograficznym miasta” (projekt finansowany ze środków Urzędu Miasta Gdyni w ramach konkursu: Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury w roku 2023) –

w ramach projektu zrealizowano 15 międzypokoleniowych warsztatów typograficznych na rzecz 20 seniorów oraz ich wnuków.

Oferent w 2024 roku zrealizował następujące zadania publiczne komplementarne z wnioskiem:

- „Projekt cyjanotypia!” (zadanie publiczne dofinansowane w trybie 19a) – w ramach projektu przeprowadzono 10 trzygodzinnych warsztatów dla 24 seniorów zamieszkujących teren Gdyni, których tematyką była szeroko pojęta cyjanotypia – zajęcia artystyczne z wykorzystaniem nowej techniki.

- „Port Gdynia! - senioralne warsztaty typograficzne o tematyce marynistycznej.” (zadanie publiczne dofinansowane w trybie 19a) – głównym celem projektu było zaangażowanie 24 mieszkańców Gdyni w wieku późnej dojrzałości (55+) do regularnego i aktywnego uczestnictwa w kulturze ponad podziałami pokoleniowymi, w ramach projektu przeprowadzono 15 warsztatów, na których uczestnicy poznali podstawy tworzenia szczególnie przydatnych projektów graficznych.

- „Port kultura! - kontynuacja międzypokoleniowych warsztatów typograficznych o tematyce marynistycznej.” (projekt finansowany ze środków Urzędu Miasta Gdyni w ramach konkursu: Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury w roku 2024) – w ramach projektu przeprowadzono 15 trzygodzinnych warsztatów w formule międzypokoleniowej (warsztaty fotograficzne, cyjanotypia, linoryt, podstawy grafiki, projektowanie logo).

Wszystkie wyżej wymienione projekty zostały terminowo rozliczone.

Ponadto Fundacja Enabler posiada również doświadczenie w programie Erasmus+, w ramach którego realizuje działania na rzecz gdyńskich seniorów. Projekty realizowane przez oferenta są komplementarne z niniejszym wnioskiem, tj. dotyczą edukacji w zakresie umiejętności cyfrowych oraz kompetencji kulturowych (świadomość i ekspresja kulturalna).

W programie Erasmus+ oferent zrealizował na rzecz słuchaczy w wieku senioralnym następujące projekty:

- „Cyfrowi Seniorzy-mobilność edukacyjna osób dorosłych o mniejszych szansach okazją do niwelowania wykluczenia cyfrowego.”(2023-1-PL01-KA122-ADU-000116705),w ramach którego przeprowadzono mobilność grupową dla 20 osób dorosłych o niskim poziomie podstawowych umiejętności cyfrowych oraz job-shadowing dla trenerów, zachowano trwałość projektu poprzez działania warsztatowe w wymiarze lokalnym.

- „Senior AI Explorer-międzynarodowa mobilność edukacyjna dla seniorów” (2024-1-PL01-KA122-ADU-000218306), w ramach którego przeprowadzono mobilność grupową dla 20 seniorów, której celem była edukacja w zakresie praktycznego wykorzystania AI w codziennym życiu seniora oraz nabycie wiedzy w zakresie rozpoznawania dezinformacji cyfrowe. W ramach projektu przeprowadzono również mobilności indywidualne dla 6 trenerów oraz zajęcia

warsztatowe na poziomie lokalnym (rozszerzenie oferty edukacyjnej–zachowanie trwałości projektu).

- „Sztuczna inteligencja dla każdego-zastosowania AI w codzienności Seniora.” (2024-2-PL01-KA210-ADU-000287353) – partnerstwo współpracy na małą skalę, w ramach którego wspólnie z trenerami z Hiszpanii opracowujemy ofertę edukacyjną w zakresie zastosowania AI oraz zwalczania dezinformacji dla seniorów. Efektem działania będzie opracowanie 2 rezultatów pracy intelektualnej (skryptu oraz broszury).

Dodatkowo w programie Erasmus+ realizowaliśmy również 3 projekty partnerstw współpracy na rzecz młodzieży (w obszarze tematyki edukacji cyfrowej, kulturowej), które są komplementarne z niniejszym projektem, z uwagi na jego międzypokoleniowy charakter:

- „HI-AI!-opracowanie i skalowanie narzędzi edukacji pozaformalnej młodzieży w zakresie sztucznej inteligencji.” (2023-1-PL01-KA210-YOU-000151408),
- „Technologies of tomorrow-combating disinformation and building security capacity in the use of artificial intelligence by young people” (2023-1-ES02-KA210-YOU-000164824),
- „Autism Integration - mobilność na rzecz osób pracujących z młodzieżą o specjalnych potrzebach edukacyjnych.” (2024-1-PL01-KA210-YOU-000256352).

II. Ponadto jak zostało wspomniane powyżej oferta jest komplementarna z bieżącą działalnością statutową fundacji, którą finansuje między innymi z programu Erasmus+. W szczególności Fundacja Enabler posiada doświadczenie w prowadzeniu warsztatów z grafiki warsztatowej dla seniorów z powiatu wejherowskiej, kościerskiego i bytowskiego, m.in. dla seniorów:

- z Miejskiego Klubu Seniora w Wejherowie,
- w porozumieniu z MOPS w Wejherowie oraz Rumi,
- z Miejskiego Klubu Integracji.

Łącznie wnioskodawca przeprowadził w 2023 i 2024 ponad 400 godzin warsztatów z grafiki warsztatowej dla seniorów, w ramach działalności statutowej w placówkach powiatowych oraz miejskich.

III. Dodatkowo fundacja posiada również doświadczenie w prowadzeniu warsztatów plastycznych dla seniorów - przy współpracy z UM Rumia, Kościerzyna, Radą Seniorów w Parchowie (ponad 100 godzin warsztatów plastycznych dla łącznie 80 seniorów).

IV. Wnioskodawca posiada również doświadczenie w prowadzeniu działań na rzecz osób w wieku senioralnym w innych obszarach, m.in.

- prowadzenie warsztatów z cyberbezpieczeństwa,

- prowadzenie warsztatów z podnoszenia kompetencji cyfrowych,
- współpraca z dwoma kołami gospodyń wiejskich przy realizacji projektów ekologicznych (wykorzystanie narzędzi cyfrowych),
- współpraca w ramach programu Erasmus + przy realizacji warsztatów ekologicznych dla seniorów.

Oferent posiada doświadczony personel - zasoby kadrowe (pracownicy posiadający wieloletnie doświadczenie w pracy w sektorze trzecim na rzecz seniorów, w tym w szczególności w prowadzeniu zajęć plastycznych w formie warsztatowej).

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla arteterapeuty odpowiedzialnego za prowadzenie warsztatów arteterapeutycznych dla grupy 20 redzkich seniorów. 8 warsztatów x 2 grupy x 3 godziny x 70 zł = 3360,00 zł. Forma zatrudnienia - umowa zlecenie.	3360,00 zł	3360,00	0,00
2.	Materiały na warsztaty arteterapeutyczne, w tym między innymi: - świece - duża świeca biała - 20 sztuk (200 zł) - koszulka bawełniana - 20 sztuk (200 zł) - torba bawełniana duża - 20 sztuk (200 zł), - farby akrylowe, - farby do malowania tkanin (4 zestawy - 220 zł), - linoleum A5 - 20 sztuk.	1000,00 zł	1000,00	0,00
3.	Wynagrodzenie dla koordynatora odpowiedzialnego za obsługę administracyjną projektu (10 godzin). Forma zatrudnienia umowa zlecenie.	500,00	0,00	500,00
4.	Wynagrodzenie dla księgowej odpowiedzialnej za obsługę finansową projektu (10 godzin). Forma zatrudnienia umowa zlecenie.	500,00	0,00	500,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		5360,00 zł	4360,00 zł	1000,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Ezduen

Data 14.04.2025

.....
Michał Żadkowski

Prezes

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)



FUNDACJA ENABLER

ul. Cegielniana 3L/2
84-230 Rumia

NIP 5882489884
REGON 523766881
KRS 0001004664