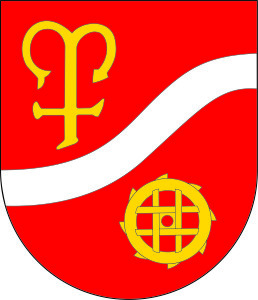
****

**II Konkurs Chóralny „Małego Trójmiasta Kaszubskiego”**

***Małe Trójmiasto Kaszubskie śpiewa kolędy i pastorałki.***

**Organizator:** Stowarzyszenie Gmin „Małe Trójmiasto Kaszubskie”.

Konkurs jest ukierunkowany na amatorską działalność wokalną dzieci, młodzieży i dorosłych.

**Cele konkursu:**

* ukazywanie śpiewu chóralnego, jako jednej z form integracji środowiskowej

w regionie, pobudzającej aktywność społeczno–kulturalną chórów Małego Trójmiasta Kaszubskiego,

* promowanie i upowszechnianie wartości muzycznych treści kolęd i pastorałek,
* prezentacja dorobku chórów i zespołów wraz z rozwijaniem zainteresowań muzycznych poprzez pracę w zespole,
* wzrost poziomu wykonawczego i wymiana doświadczeń amatorskich zespołów chóralnych.

**Regulamin konkursu:**

1. W konkursie mogą brać udział chóry/zespoły, które posiadają swoją siedzibę na terenie Rumi, Redy i Wejherowa.
2. W konkursie mogą brać udział chóry/zespoły, które działają przy takich organizacjach, jak: Stowarzyszenia/Organizacje Pozarządowe/Miejskie Domy Kultury/Inne Miejskie Placówki Kulturalne/ Parafie/ Placówki Oświatowe.
3. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach:

* chóry/zespoły dziecięce (do lat 16), jednorodne bądź mieszane.
* chóry/zespoły dorosłe (od lat 16), jednorodne bądź mieszane.

Chór/zespół musi liczyć nie mniej niż 8 osób.

1. Repertuar zespołów biorących udział w festiwalu musi zawierać 1 kolędę lub pastorałkę lub utwór o tematyce bożonarodzeniowej oraz 1 utwór dowolny.
2. Utwory zgłaszane przez chóry/zespoły do konkursu muszą być wykonywane w języku polskim lub języku kaszubskim.
3. Łączny czas występu muzycznego chóru/zespołu nie może przekroczyć 10 minut (do czasu prezentacji chóru/zespołu nie wlicza się wejścia, zapowiedzi i zejścia).
4. Zespoły występują a cappella, z akompaniamentem fortepianu lub z towarzyszeniem pojedynczego instrumentu.
5. Konkurs przebiega w II etapach:

**I etap – eliminacje**

Termin eliminacji:Chóry/Zespoły dziecięce 14.12.2016 r., miejsce Rumia

Chóry/Zespoły dorosłe 15.12.2016 r., miejsce Rumia

**(**Szczegółowe informacje odnośnie miejsca i godziny zostaną podane po zgłoszeniu się chóru/zespołu)

**II etap – finał**

Termin finału: 12.01.2017 r. o godz. 18.00., miejsce: Filharmonia Kaszubska w Wejherowie.

O kolejności przesłuchań konkursowych I i II etapu zadecyduje losowanie,

które przeprowadzi organizator na początku otwarcia konkursu.

1. Celem I etapu konkursu jest wyłonienie 8 chórów/zespołów, które zaprezentują się w II etapie. Jury wybierze 4 finalistów w kategorii chóry/zespoły dziecięce i 4 finalistów w kategorii chóry/zespoły dorosłe.
2. Warunki uczestnictwa zawarte w niniejszym regulaminie obowiązują dla każdego etapu konkursu.
3. Do konkursu chóry przystępują przysyłając wypełnioną kartę zgłoszenia, która stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu. Do karty zgłoszenia chóry/zespoły dołączają informację własną dotyczącą historii zespołu (rok powstania, udział w przeglądach i konkursach, zdobyte nagrody i wyróżnienia, ważne daty, informacje o dyrygencie, itp.)
4. Kartę zgłoszenia oraz informacje o chórze należy przesłać w terminie **do 25.11.2016 r. na adres – Urząd Miasta w Rumi ul. Sobieskiego 7, 84-230 Rumia.**

**„Eliminacje-II Konkurs Chóralny *Małego Trójmiasta Kaszubskiego”***

1. Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją warunków uczestnictwa w konkursie. W trakcie realizacji konkursu nie dopuszcza się do zmian w repertuarze. Chóry/zespoły mają obowiązek prezentować ten sam program podczas I etapu, jak i etapu II.
2. Jury I i II etapu składa się z 7 osób, po 2 osoby z każdego miasta oraz dodatkowo jedna osoba reprezentująca Stowarzyszenie Gmin „Małe Trójmiasto Kaszubskie”.

Jury oceniać będzie dobór repertuaru (umiejętność dostosowania trudności prezentowanego repertuaru do możliwości wykonawczych), interpretację, poziom wykonania, ogólną prezentację w tym stroje i wyraz artystyczny.

Jury podejmie decyzję większością głosów. Od decyzji jury nie ma odwołania.

Skład Jury zostanie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.

Osoba reprezentująca Zarząd Stowarzyszenia pełni funkcję Przewodniczącego Jury.

1. Chóry/zespoły mogą w dniu finału skorzystać z 15 minutowej próby akustycznej, będzie to możliwe od godz. 13.30. Dla każdego z miast członkowskich należących

do Stowarzyszenia Gmin „Małe Trójmiasto Kaszubskie” zostanie przygotowane małe pomieszczenie – garderoba oraz wymiennie z innymi chórami sala z instrumentem klawiszowym do rozśpiewania. W karcie zgłoszenie chór/zespół powinien zaznaczyć czy jest zainteresowany próbą akustyczną na sali głównej.

1. Nagrody konkursu:

Każdy chór otrzyma pamiątkową statuetkę i dyplom uczestnictwa.

Każdy chór, który zakwalifikuje się do finału otrzyma nagrodę w wysokości 500,00 zł netto.

Chóry/zespoły w ramach każdej kategorii będą rywalizowały między sobą o dwie I-sze nagrody:

* + W kategorii chóry/zespoły dziecięce I nagroda wynosi 1500,00 zł netto.
  + W kategorii chóry/zespoły dorosłe I nagroda wynosi 2000,00 zł netto.

Nagrodzone chóry/zespoły po ogłoszeniu werdyktu II etapu i na zakończenie konkursu zaprezentują po jednym wybranym utworze z repertuaru konkursowego.

1. Laureaci dwóch I- nagród w następnej edycji Konkursu Chóralnego „Małego Trójmiasta Kaszubskiego” nie będą mogły brać udziału na prawach uczestników. Zespoły te będą otwierać finał następnej edycji konkursu.
2. Koszty dojazdu (przejazdu) na miejsce realizacji I-ego i II-ego etapu pokrywają chóry/zespoły.
3. Chóry/zespoły mają obowiązek podać na karcie zgłoszenia numer rachunku bankowego, na który zostanie przekazana nagroda finansowa wskazana w regulaminie za ew. kwalifikację chóru/zespołu do finału, jak i ew. wygrana w kategorii, przy czym nie może to być konto osoby prywatnej. Brak tej informacji skutkować będzie odrzuceniem zgłoszenia.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie przez uczestników utworów muzycznych lub materiałów nutowych z naruszeniem ustawy o ochronie praw autorskich.
5. Sprawy nie uregulowane niniejszym regulaminem rozstrzyga Jury konkursu, a jego werdykt jest ostateczny.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

II Chóralnego Konkursu Małego Trójmiasta Kaszubskiego

**II Konkurs Chóralny „Małego Trójmiasta Kaszubskiego”**

*Małe Trójmiasto Kaszubskie śpiewa kolędy i pastorałki.*

Data I etapu: **14.12.2016 r. Chóry/Zespoły dziecięce**

**15.12.2016 r. Chóry/Zespoły dorosłe miejsce: Rumia**

Data II etapu: **12.01.2016 r. godz. 18.00**

Filharmonia Kaszubska, ul. Sobieskiego 255, Wejherowo

**K a r t a z g ł o s z e n i a**

(wypełniają uczestnicy konkursu)

1. Pełna nazwa chóru/zespołu .............................................................................................................................

2. Wykonywane utwory:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Tytuł | Kompozytor | Czas trwania |
| Utwór Dowolny |  |  |  |
| Kolęda/Pastorałka/Utwór o tematyce Bożonarodzeniowej |  |  |  |

3. Adres chóru / zespołu

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

(ulica, kod pocztowy, miejscowość, telefon stacjonarny)

4. Kategoria zespołu (chóru):

* dziecięcy do 16 lat
* dorosły od lat 16

(właściwe zaznaczyć - X)

5. Numer rachunku bankowego, na który mają zostać przekazane nagrody finansowe wskazane w Regulaminie (należy wskazać tylko 1 numer rachunku bankowego):

Numer:

.....................................................................................................................................................

Nazwa banku : ………………………………………………………………………………………………………………………

Dane właściciela rachunku: …………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**(Stowarzyszenia/Organizacji Pozarządowej/Miejskiego Domu Kultury/Innej Miejskiej Placówki Kulturalnej/ Parafii/Placówki Oświatowej przy której działa chór/zespół)**

6. Liczba wykonawców z dyrygentem i ew. akompaniatorem:

.....................................................................................................................................................

7. Imię i nazwisko dyrygenta

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

adres ................................................................................................... …………………………………….

ogólny czas trwania programu: ..................................................................................................

telefon stacjonarny ............................................................................. …………………………………..

Miejscowość: …….….............................. data: ................................

telefon komórkowy ………...............................................................

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku chóru / zespołu dla celów działalności organizacji niniejszego konkursu zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.97 r. (Dz. U. nr 133, poz. 883).

czytelny podpis dyrygenta ……....................................................................................................

Historia chóru/zespołu:

1. Rok powstania:
2. Udział w przeglądach i konkursach:
3. Zdobyte nagrody i wyróżnienia:
4. Ważne daty:
5. Informacje o dyrygencie:
6. Inne:

czytelny podpis dyrygenta…….........................................................................................